

## Viaggio linguistico attraverso le Avventure di Hocus&Lotus



Cari Genitori,  
questa è la storia di tutti i bambini quando incontrano un cucciolo. Nel nostro caso, Lotus incontrerà una ranocchia, è, infatti, la storia di “The Frog”.

Vediamo il filo narrativo di questa storia, gli stati emotivi che suscita e i molti apprendimenti gestuali e verbali che promuove.

### Filo narrativo

In un bel giorno di primavera, Lotus passeggia nel parco felice quando sente gracidiare un piccolo ranocchietto. Vedendolo Lotus s’intenerisce, lo vuole per sé e decide di portarselo a casa. Lo mette in una scatola che sarà la sua nuova casa. Il ranocchietto vuole scappare via, ma Lotus riesce a trattenerlo. Riesce anche a convincere Hocus a tenerlo con loro, giacché Hocus non era inizialmente d’accordo. Lotus, però, non sa prendersi cura del piccolo ranocchietto che si sente male e sviene. A questo punto Hocus convince Lotus a liberarlo. Il ranocchietto scappa via libero e felice.

### Aspetti emotivi e stati d'animo sviluppati nella storia

Due sentimenti molto forti caratterizzano questa storia: il desiderio di possesso di un altro essere e l’angoscia della sua perdita. Lotus desidera fortemente per sé il piccolo animale e non si turba per il fatto di toglierlo dal suo habitat, né sente pena per il posto riscaldato in cui lo va a mettere: una scatola; non si cura d’informarsi sul tipo di cibo che un ranocchietto mangia e praticamente lo costringe alla fame dato che gli offre foglie, quando le rane mangiano insetti. La paura e la disperazione l’assalgono quando crede che il ranocchietto sia morto. Liberarlo è l’unica soluzione e anche se con difficoltà Lotus accetta il consiglio di Hocus che dice: “Frogs don’t belong in boxes, set him free”! Il sollievo è grande e la pace torna nel cuore di Hocus e Lotus quando vedono il ranocchietto che salta via felice verso il parco.

**Lessico e gesti offerti al bambino tramite l'azione teatrale, il cartone animato, il cd musicale e il libro di storie: i gesti per la comprensione diretta dei significati tramite l'azione teatrale della storia si trovano in verde nell'elenco lessicale sottostante:**

where, are, you, going, to, the, park, in, many, animals, look, hello, you, a, frog, aren’t, what’s, name, nice, I, come, on, with, me, now, live, house, beside, tree, plenty, room, this, here, kitchen, your, box, staying, inside, stay, sweet, now, mine, coming, home, like, hello, who, that, yes, found, has, go, out, can’t, just, would, like, some, food, grass, good, very, tired, why, little, please, ill, feeling, dear, wake up, come, quick, wrong, dead, listen, still, alive, must, let, him, go, do, going, set, free, goes, goodbye.

Auguriamo un gioioso apprendimento e tanta soddisfazione!